

Programma

Canto “La neve ha ricuperte”	<i>Arr. Pier Paolo Cascioli Coro e zampogna</i>
Presentazione	<i>Aldo Abastanotti Reggente del Coro CAI Roma</i>
Transumanza: racconti di pastori, animali e territori	<i>Margherita Montoneri CAI Roma - Operatore Naz. Tutela Ambiente Montano</i>
Canto “Cantu a vatoccu”	<i>Trascr. Pier Paolo Cascioli Coro e zampogna</i>
Verso una rete dei percorsi di Transumanza nel Lazio: lo studio di Società Geografica Italiana	<i>Francesca Impei e Sara Carallo Università Roma Tre e Società Geografica Italiana</i>
Canti “Tutte li funtanelle” “Maremma”	<i>Arm. Omero Martini Trascr. Ennio Vetuschi Coro e zampogna</i>
Filettino: seguire l’acqua per seguire i pastori	<i>Rita Nardecchia Resp. Cultura pro loco Filettino aps</i>
Canto “Ju pecuraro nnamurato”	<i>canto popolare, voce di Luigi Nardecchia</i>
Itinerario sonoro e di memoria popolare filettinese	<i>Giuseppina Antonucci Direttore Coro CAI Frosinone</i>

Canto “Ritorno dalla transumanza”

*Arr. Pier Paolo Cascioli
Coro*

Conclusioni e ringraziamenti

Degustazione piatto tipico

*Il Coro CAI Roma è diretto dal Maestro Pier Paolo Cascioli
Alle zampogne il Maestro Alessandro Mazziotti*

Dove siamo

*Ci ospita la storica sede della
Facoltà di Ingegneria Civile e
Industriale dell’Università degli
Studi La Sapienza. Siamo sul Colle
Oppio, accanto alla Chiesa di San*



*Pietro in Vincoli, a pochi minuti a piedi dal Colosseo. Istituita su iniziativa di
papa Pio VII nel 1817 come Scuola di Ingegneria, vi si insegnavano Geometria
descrittiva, Costruzioni, Idraulica, Idrometria pratica e Strumentazione
geodetica e idrometrica. Il corso era di tre anni; vi si accedeva dopo aver seguito
i corsi fisici e matematici in una università dello Stato. La scuola visse la prima
rivoluzione industriale, che nella seconda metà del Settecento cambiò anche in
Italia la meccanica dell’industria tessile. Crebbe dopo l’Unità d’Italia con il
ricongiungimento di Roma al resto del Paese e con il boom delle costruzioni. Nel
1873 fu trasformata in Scuola di applicazione per gli Ingegneri in Roma,
finalizzata alla formazione di ingegneri civili. In quegli anni viene usualmente
datato l’inizio della seconda rivoluzione industriale, con il petrolio e l’elettricità.
Furono così introdotti gli insegnamenti di Chimica applicata ai materiali da
costruzione e di Elettrotecnica. Nel 1935 la Scuola divenne Facoltà. Nella terza
rivoluzione industriale, cominciata nel 1970 con l’elettronica, l’informatica e le
telecomunicazioni, la Facoltà ebbe un ruolo per certi aspetti di guida nazionale.
Da pochi anni è partita quella che viene denominata quarta rivoluzione
industriale (da <https://www.ing.uniroma1.it>).*



CORO CAI ROMA

CORO CAI ROMA

Reggente: Aldo Abastanotti

Direttore: Pier Paolo Cascioli

Il CORO CAI ROMA è nato nel 1982 presso la Sezione romana del Club Alpino Italiano, con finalità ricreative e culturali. Esegue, diffonde e conserva la canzone di montagna e il canto popolare, condividendo tra i membri la gioia di cantare insieme non solo in montagna. Si propone di trasmettere la passione per il canto e per la musica, quale straordinario strumento culturale e comunicativo.

Si è esibito in molte manifestazioni canore: nel 1999 ha partecipato per la prima volta alla Festa Europea della Musica organizzata dal Comune di Roma e al Festival Nazionale di Canto Corale (poi Festival Nazionale dei Canti di Montagna). Nel 2004 si è aggiudicato il terzo posto nella sezione della musica tradizionale e popolare al Concorso internazionale "Praga Cantat". Per gli anni a seguire ricordiamo altre trasferte, dalla Liguria al Portogallo, dalla Romagna all'isola di Malta, alcune iniziative in collaborazione con l'Associazione Giovane Montagna di Roma nonché concerti di Natale e in diverse chiese in città e non solo.

Dal 2008 è diretto dal maestro Pier Paolo Cascioli, diplomato in composizione presso il Conservatorio di Musica di Santa Cecilia di Roma.

Il Coro si riunisce per le prove tutti i mercoledì dalle ore 20:00 alle 22:00, presso la sede della Sezione CAI di Roma. Tutti i Soci e gli appassionati di canto corale possono partecipare e l'inserimento nel Coro è gradito: per farne parte si suggerisce di scrivere a info@corocairoma.it.

Altre informazioni su www.corocairoma.it e sul gruppo Facebook.



CORO CAI ROMA

Sabato 17 maggio 2025, ore 18.30

Progetto Sentieri antichi, cultura e canti sulle vie dei pastori

Un percorso di ricerca sonora sulle antiche vie della transumanza

Quarta tappa

Canti, suoni e testimonianze

Complesso di San Pietro in Vincoli
Università degli Studi La Sapienza, Facoltà di Ingegneria Civile ed Industriale
Aula 1 - Via Eudossiana n. 18, Roma